

## del Principe di N. . . . .

promunziò le seguenti parole:  
Vardine di S. M. il Re dà principio alla co-  
del matrimonio civile di S. A. R. il prin-  
Napoli con la principessa Elena del Mon-  
Invito gli augusti sposi e i signori tutti-  
voter prender posto a questo tavolo.  
principessa Elena, di cui era visibile l'emo-  
sion pregato il padre di toglierle il guanto  
mano destra e ha preso posto a fianco del

di Napoli dal lato dove stava in piedi  
sini; i testimoni, cioè il duca d'Aosta e M  
di Teoline per il principe di Napoli, S. B. Po-  
Niegos e S. E. Vukovich per la principessa  
si sono collocati ai due lati del tavolo.  
In questo momento presentarsi un bel  
colpo d'occhio. Ecco la disposizione:  
a firma del contratto nuziale.

di Gopere  
Suzerain

S. A. B. U. d. m.  
H. princeps Kange  
One Millard

a. Eglesia d'Italia  
 a. d'Objecto  
 a. d'Actione, redactione  
 a. d'Gente, mado

S. A. R. D. I.

Principe di Napoli S. E. Vukovich  
 Farial S. M. Petrovich Nigosh

*Deputati*  
*Deputazione Provinciale*  
*elezioni della provincia*

...a carretta a due cavalli — S. M. la regina  
Fia di Portogallo, S. A. R. la duchessa Lu-  
isa, la duca d'Amia e la duca d'Opoca,  
alla carretta a due cavalli — S. A. R. la  
duca d'Amia, S. A. R. la duchessa Elia

di Genova, il principe Vittorio Napoleone, a caroselli a due cavalli — il A. E. la du-  
labbola di Genova, B. A. la principessa  
di Montenegro e il conte di Torino.  
In caroselli a due cavalli — il duca di Ge-  
principe Karageorgewitch e il principe Fe-  
di Genova.  
drone di corazzieri.  
11,40 precisely è comparsa in piazza dell'Al-

**In piazza dell'Esedra.**  
 con un vasto anfiteatro moderno, che nel  
 del palcoscenico abbia la bellissima facciata  
 la Maria degli Angeli.  
 gradinate del palco a pagamento sono gre-  
 con la loro eleganza decorazione prodome  
 sono un gradissimo offetto. La fortuna, il

te par che ancapilli dal centre di un' in-  
a artistica corbelli di piante e fiori, poi  
una tana di ovoni, una delle decorazio-  
stiche e meglio riuscite. E non sarà inop-  
apere qui una parentesi per tributare una  
di meritate elogi al fine buon gusto del  
alico, val te fa affidate l'incarico.

colti dilanti si aveva intenzione di fare; ma gente che si trovava lì fin dal mattino, ha rimanervi, e si è collocata dietro i cordoni per distanti circa dieci metri dalla linea rossa delle tribune a pagamento. Così il viceré della piazza due spazi altobastanza vuoti come sempre continua di persone, mentre soldati più distanti del paraggio del corteo, la ha fatto a pugni per giungere a non vedere

no il trionfo degli ostelli.  
 terminano a narrare. Intanto che si fa l'ora  
 data per la cerimonia, giungono sulla piazza  
 una degli invitati.  
 parecchie vetture di corte scendono sul per-  
 dume la cui rivera solcata è il punto di  
 tutti i bianchi della signora che assistono  
 resplendenti tribune.  
 no mano che le danzette si vogliono, vanno

...e dei fianchi del recinto in quel bosco di  
delle Terme che conduce a via Venti Set  
...mente si nota un movimento nel pubblico  
...dove che guardava anche via Nazionale  
...a parte al quale *ecceci ecceci*, o subito dopo  
...e le prime note della *fischiera* reale annun-  
...l'arrivo del corteo.  
...e il principe nell'atrio del tempio ricen-

**In chiesa**

che capanni laterali, erano addirittura; quelle C. D. che, diradando arrivavano a colonne della stessa greca, erano compatte; tanto che rinviera, e rinviera ancora difficile come e perché si sia stati tanto arsi distribuzione dei biglietti, quando tanta rievocazione di spazio da ammettere rinviera a dispetto i carabinieri di Corte. Non vorrei qui che la solita frase: O più acqua e meno ponte;

te che, dal momento che le tribune c'era-  
rebbe stato facile vedere popolate che pos-  
sano. Ma... ritorniamo alla cronaca.  
Indie, malgrado fosse tramontato in salona,  
ripie in tutto il suo carattere nero. Le grandi  
nostalgiche scorse un ciclo più ampio e più  
che non quello sette cui echeggiamo gli agi-  
li e gli angeli convulsivi moderni; e i grandi  
del settentesimo, tutti pieni di santi più e



[illegible]







